



TARAI-DOOARSER LOKOSANSKRITI, A book on Tarai-Dooar's Folklore, Edited by Dr. Abdur Rahim Gazi, Published by Debasis Bhattacharjee, Bangiya Sahitya Samsad, 6/2 Ramanath Majumder Street, Kolkata : 700009, April : 2018. ₹ 500.00

© সম্পাদক

প্রকাশক ও স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া কোনো উপায়েই এই গ্রন্থের কোনো অংশের কোনোরূপ পুনঃপ্রকাশন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

প্রথম প্রকাশ
নববর্ষ, ১৪২৫

প্রকাশক
দেবাশিস ভট্টাচার্য
বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ
৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট
কলকাতা : ৭০০০০৯

প্রচ্ছদ
অতনু গাঙ্গুলী

বর্ণ সংস্থাপন
ছায়া গ্রাফিক্স
কলকাতা : ৭০০০৫৪

মুদ্রক
স্টার লাইন
কলকাতা : ৭০০০০৬

ISBN : 978-93-86508-43-0

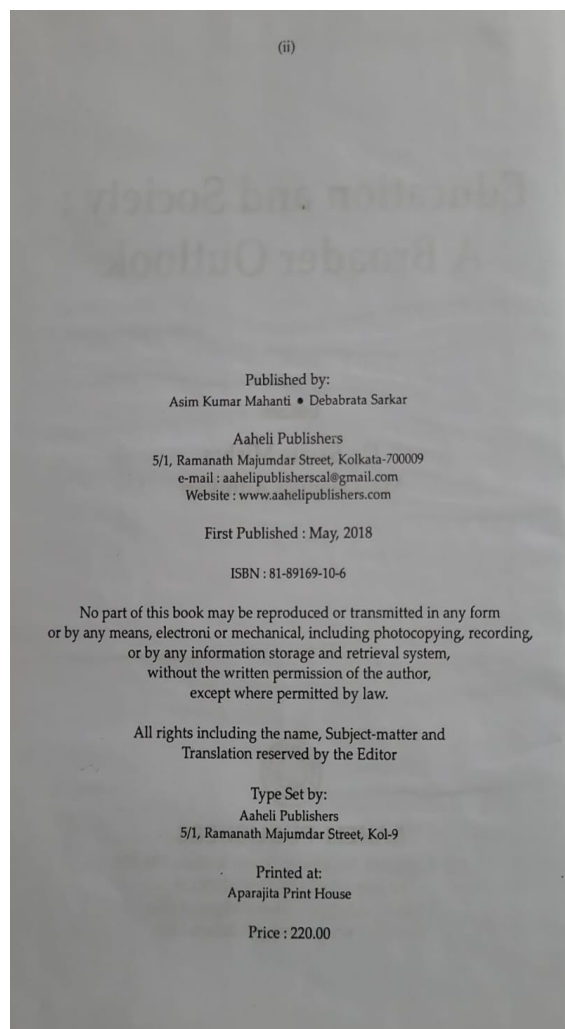
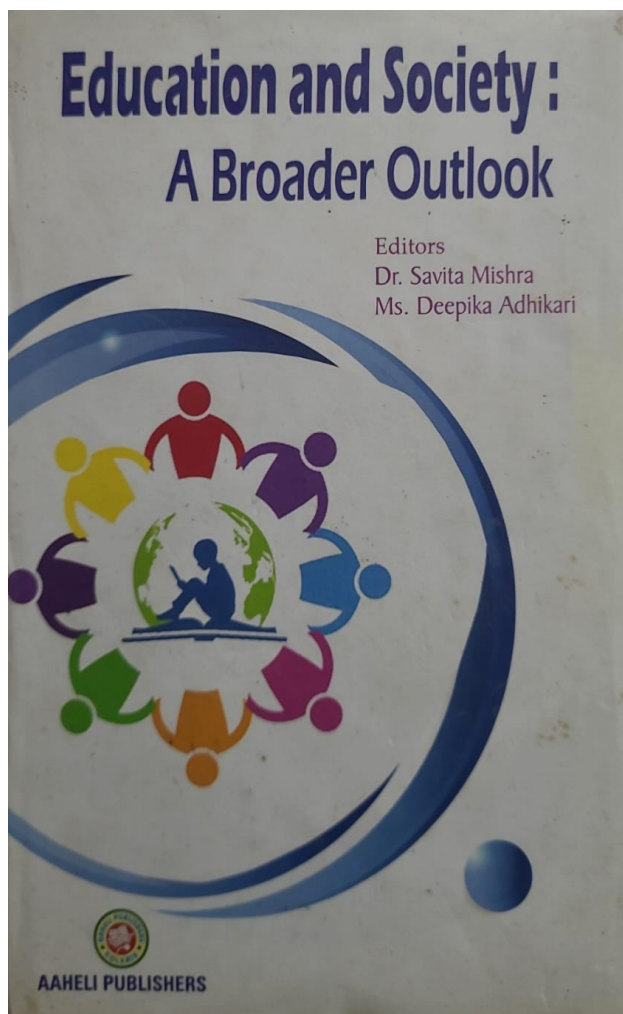
মূল্য : পাঁচশো টাকা

ত্রাই-ডুয়ার্সের আদিবাসী সীওতাল জনগোষ্ঠীর জীবন ও সংস্কৃতি	১৭৪	পরিমল দে
পর্ব-৪ : ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকসাহিত্য		
ত্রাই-ডুয়ার্সের লৌকিক ছড়া	১৮৯	শতীমোহন বর্মণ
ত্রাই-ডুয়ার্সের লৌকিক ধাঁধা	২১০	বিনয় বর্মণ
ত্রাই-ডুয়ার্সের লৌকিক প্রবাদ	২২৫	বিপ্লব কুমার সাহা
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোককথা	২৪৫	রামেশ্বর রায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকনাট্য	২৬২	অমলকান্তি রায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকসঙ্গীত	২৯২	চন্দন বী
ত্রাই-এর লাহাংকোরী গান	৩১৩	পরেণ চন্দ্র রায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের ভাসান গান তথা বিষহরি গান	৩২২	সঞ্জিতা দাস
জাওয়হিয়া ও বৈষ্ণব পদাবলীর বিরহাকৃতি	৩৩৮	অণ্ডমান পাল
ত্রাই-ডুয়ার্সের বিয়ের গান	৩৪২	মণিদীপা নন্দী বিশ্বাস
ত্রাই-ডুয়ার্সের নেপালি জনগোষ্ঠীর বিবাহ উৎসব	৩৫৪	প্রমোদ নাথ
ত্রাই-ডুয়ার্সের মুসলিম বিয়ের গান	৩৭৩	আব্দুর রহিম গাজী
পর্ব-৫ : ত্রাই-ডুয়ার্সের লৌকিক ধর্ম ও সংস্কৃতি		
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকায়ত মুসলমানের সংস্কৃতি	৩৮৯	বজলে রহমান
ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলের পীর সাহিত্য	৪০৪	বিশ্বজিৎ রায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের পূজা-পার্বণ	৪১৮	উমেশ শর্মা
ত্রাই-ডুয়ার্সের লৌকিক সেবাবন্দী	৪৪০	দীপক কুমার রায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের মেলা ও উৎসব	৪৫৪	গৌতম ওহরায়
পর্ব-৬ : ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকসংস্কৃতির বৈচিত্র্য		
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকবিশ্বাস ও লোকসংস্কার	৪৯৩	মৌসুমী দাস
ত্রাই-ডুয়ার্সের পোশাক-পরিচ্ছদ, অলংকার ও গৃহস্থালির সামগ্রী	৫০৫	সুকন্যা চট্টোপাধ্যায়
ত্রাই-ডুয়ার্সের লোকখাদ্য	৫২৫	অভিজিৎ দাস
ত্রাই-ডুয়ার্সের স্থানীয় কিরাত জনগোষ্ঠীর লোকচিকিৎসা	৫৪১	তনয় মণ্ডল

ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলের পীর সাহিত্য
বিশ্বজিৎ রায়

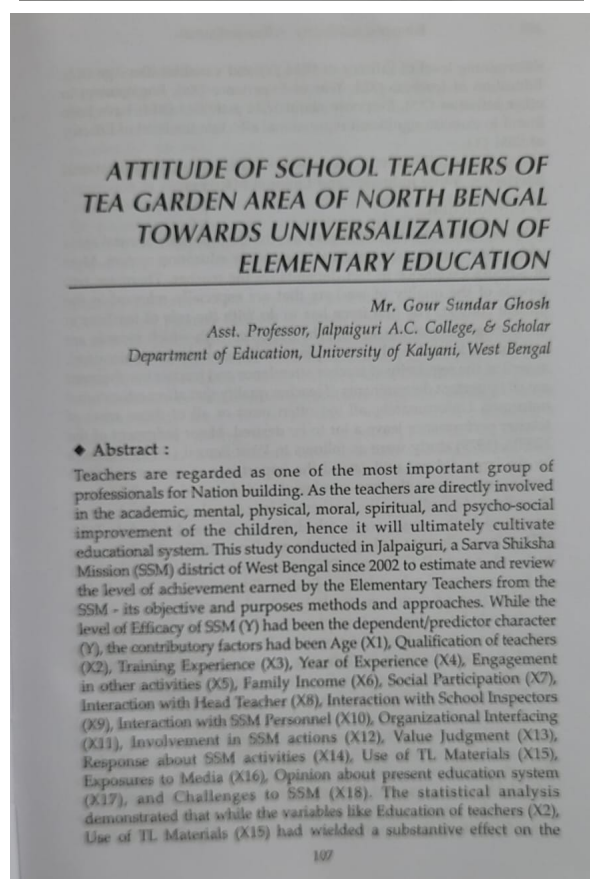
বিভিন্ন জাতি-জনজাতির সমন্বয়ে উত্তরবঙ্গের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সম্পৃক্ত। একই সঙ্গে বিভিন্ন ভাবার সংমিশ্রণে গড়ে উঠেছে ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলের সংস্কৃতি। সমগ্র ভারতবর্ষে হিন্দু-মুসলমান সংস্কৃতি সমন্বিত যে সকল দেবতার পূজা হয়ে থাকে, তাদের মধ্যে পীর অন্যতম। উত্তরবঙ্গের ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলেও বিভিন্ন রকম পীরের পূজার প্রচলন রয়েছে। এই অঞ্চলের রাজবংশী, রাজবংশী মুসলমান, হিমাল এবং পূর্ববঙ্গ থেকে আসা বহু মানুষ পীরের পূজা দিয়ে থাকেন। প্রায় চারশত বছর বঙ্গদেশ মুসলিম শাসনে থাকার ফলে, সঙ্গত কারণেই শাসক শ্রেণির সংস্কৃতি অন্যান্য শ্রেণির সংস্কৃতির উপর প্রভাব বিস্তার করেছিল। কারণ মুসলমান শাসকগণ রাজা শাসনের পাশাপাশি ধর্মীয় ক্ষেত্রের নীচে আনতে চেয়েছিলেন অন্যান্য সম্প্রদায়কে। তুর্কি আক্রমণ, গুজরাজবের প্রবল হিন্দু বিদ্বেষ, কালাপাহাড়ের সেবাবন্দীর মন্দির ধ্বংস, রামাই পতিতের শূন্য-পুরাণে দেউল দেহার ভাঙার বর্ণনা সেটাই প্রমাণ করে। এ প্রসঙ্গে ড. আশুতোষ ভট্টাচার্য লিখেছেন— “মুসলমান কর্তৃক বঙ্গ বিজয়ের সঙ্গে সঙ্গেই উত্তরভারত হইতে মুসলমান ফকিরগণ বাংলাদেশে আসিয়া প্রবেশ করিতে আরম্ভ করেন এবং রাষ্ট্রশক্তির সাহায্যপুষ্ট এই সকল মুসলমান সাধু-ফকিরদিগের প্রতি হিন্দু জনসাধারণের দৃষ্টি স্বভাবতই আকৃষ্ট হয়, কিন্তু তাহাদের প্রতি তাহাদের যে অবিমিশ্র শ্রদ্ধাভাবের উদয় হয়, এমন কথা বলিতে পারা যায় না। শ্রদ্ধা ভাবটি এখানে গৌণ, যে ভাবটি মুখ্যত উদয় হইয়াছিল, তাহা ভয়, ...।” (বঙ্গালী মঙ্গল কাব্যের ইতিহাস, পৃ. ৩১) তবে এর পিছনে কারণ যাই হোক না কেন ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলের বিভিন্ন প্রান্তে হিন্দু-মুসলমান সংস্কৃতি সমন্বিত যে সকল পীরের পূজা-উৎসব-অনুষ্ঠান প্রচলিত রয়েছে, তাদের মধ্যে সত্যপীর, খোয়াজপীরের পূজা, পাগলা বা পাগলী পীরের পূজা অন্যতম। আমরা ত্রাই-ডুয়ার্স অঞ্চলের বিভিন্ন প্রকার পীর ও পীর সাহিত্য নিয়ে ক্রমবর্ধমান আলাচনায় অগ্রসর হতে পারি।

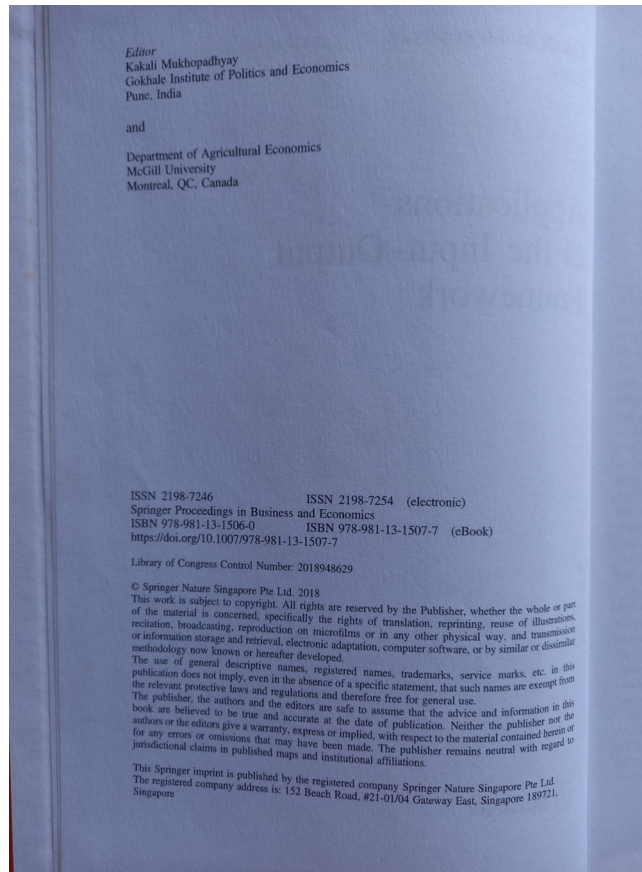
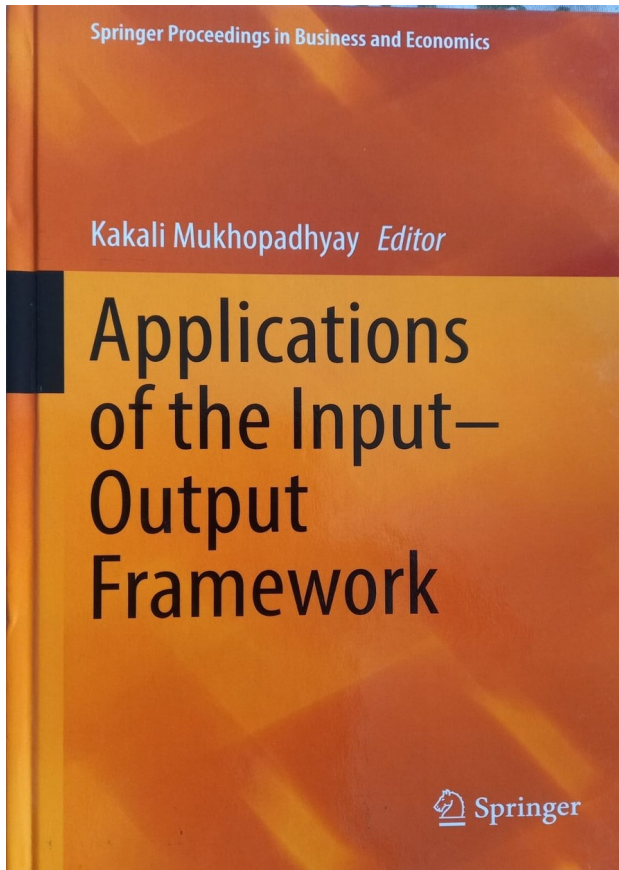
ক্ষেত্র সমীক্ষাভিত্তিক আলাচনায় যাবার পূর্বে আমরা সত্যপীর সম্পর্কে অতীত ইতিহাসের প্রতি সামান্য আলোকপাত করব। সত্যপীরের কাহিনি বা গানগুলির মধ্যে যে অলৌকিকতা রয়েছে তা বিশ্লেষণ করলে আমরা দেখব যে, এর দ্বারা সত্যপীর



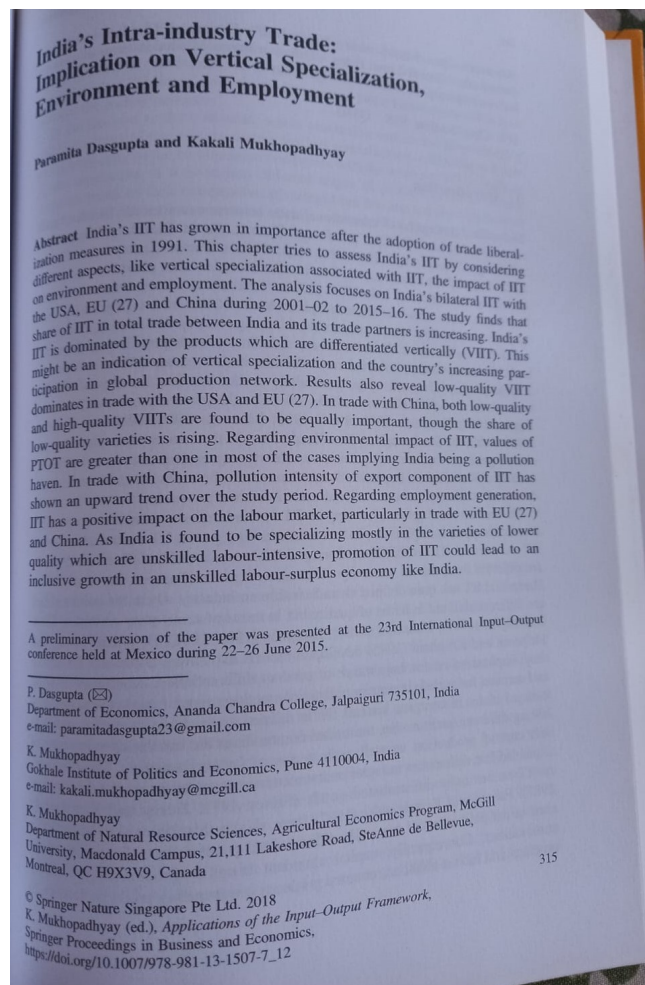
(x)

11. Attitude of School Teachers of Tea Garden Area of North Bengal Towards Universalization of Elementary Education Mr. Gour Sundar Ghosh	107
12. Role of Education in Social Change Mr. Nabin Manger, Mr. Anupam Pokhrel & Dr. Vimal Kishor	117
13. Urbanization and Its Effects on Insurance Society Dr. Dheeraj Negi & Mr. Paras Jain	122
14. The Psychological Determinants of Political Participation: A Key Contribution of Personality Trait and Self-Efficacy Belief Mrs. Akangsha Mukhia	129
15. A Time to Rethink of Unfair Means in Education: An Overview Mr. Bikash Chettri	134
16. Safeguarding Indigenous Knowledge—A Concern Mr. Karma Denzongpa	143
17. Gender Discrimination and Indian Women Mr. Koushar Parvin	153
18. Education for Inner Transformation Ms. Moitree Chakraborty & Ms. Roshni More	165
19. Sustainable Development Through Research and Higher Education in India Mrs. Papiya Dey	173
20. Role of Education for Social Change Dr. Sanatana Tripathy	184
21. Education for All In India With Focus on Elementary Education: Current Status, Recent Initiatives and Future Prospects Mrs. Seema Gupta	190





xii	Contents
Part IV Energy Modelling	
Energy Input-Output Analysis for Household Sector of India Chetana Chaudhuri	157
Mapping Meso-Economic Impacts of Grid-Connected Solar PV Deployments in India: A Social Accounting Matrix Approach Surabhi Joshi and Pritee Sharma	183
Part V Environmental Modelling	
Comparison of Carbon Hotspots of India and China: An Analysis of Upstream and Downstream Supply Chains Priyanka Tariyal	225
Incidence of Environmental Taxes in India: Environmentally Extended Social Accounting Matrix-Based Analysis Rajat Verma and Barun Deb Pal	269
Part VI International Trade Modelling	
Global Value Chain and Effects of Trade Policy Instruments—A Case of India Chandrima Sikdar	293
India's Intra-industry Trade: Implication on Vertical Specialization, Environment and Employment Paramita Dasgupta and Kakali Mukhopadhyay	315
Part VII Regional IO Modelling	
The Regionalization of National Input-Output Tables: A Review of the Performance of Two Key Non-survey Methods Anthony T. Flegg and Timo Tohmio	347
Impact of Key Infrastructure Sectors in Creating Formal and Informal Jobs in Two States: Indian Regional IO Analysis Anushree Sinha, Rajesh Jaiswal and Avantika Prabhakar	387
Challenges in Construction of Regional Accounts in India P. Bhanumati and Kakali Mukhopadhyay	413
Extension of the Leontief Input-Output Model to Accommodate New Concepts of Sustainability and Social Well-Being Ramprasad Sengupta	439



বাংলা সাহিত্যে অবাঙালি চরিত্র



সম্পাদনা
রাজদীপ দত্ত ■ স্বপন বর্মন

BANGLA SAHITYE ABANGALI CHARITRA
By RAJDEEP DUTTA, SWAPAN BARMAN

Published by Tapan Dey, Dey Publications
13, Bankim Chatterjee Street, Kolkata 700073
Phone : 7003877107, 8335032545
Email : deypublications@yahoo.com

₹ 400.00

ISBN 978-93-81679-24-1

প্রথম প্রকাশ জুলাই ২০১৮
প্রকাশক দে পাবলিকেশন্স
১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট
কলকাতা ৭০০ ০৭৩
মুদ্রক নবপ্রেস প্রা: লি:
৬৬, গ্রে স্ট্রিট
কলকাতা-৭০০ ০০৬
প্রচ্ছদ সুমিত কুমার বড়ুয়া
পরিবেশক আদি দে বুক স্টোর,
দে বুক স্টোর,
দে'জ পাবলিশিং
দাম ৪০০ টাকা

সূচিপত্র	
ইতিহাস পর্ব	
বাঙালির কলামে অবাঙালি :	
একটি খিচি কল্প প্রকল্প	১৭ নির্মাণকুমার সোম
সংকলন পর্ব	
প্রাণাত্মিক বাংলা সাহিত্যে অবাঙালি	
শ্রীয়া ও সূত্রিত	৩৭ সভ্যতী পিরি
বাংলা কবিতায় অবাঙালি চরিত্র	৪৪ রাজদীপ দত্ত
বাংলা উপন্যাসে অবাঙালি চরিত্র	৭১ শৌভিক মুখোপাধ্যায়
বাংলা ছোটগল্পের আখ্যানে	
অবাঙালি চরিত্র	৮২ দীপেন দাস
বাঙালি নাট্যকলা : অবাঙালি নাট্য সৌত্রিত	৯৭ অনন্য শংকর দেবভূতি
রায়বাড়ির শিশু-কিশোর সাহিত্যে	
অ-বাঙালি চরিত্র	১১৪ সঙ্কিতা বসু
বঙ্কিম-রবীন্দ্র পর্ব	
বঙ্কিমচন্দ্রের সাহিত্য : অবাঙালির সন্ধান	১৩১ রঞ্জনা ভট্টাচার্য
বঙ্কিম অনুসারী লেখকের ঐতিহাসিক	
উপন্যাসে অবাঙালি চরিত্র	১৫০ সুনীল মালিক
রবীন্দ্র সাহিত্যে অবাঙালি চরিত্র	১৬৪ শুভদীপ সরকার
প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের গল্প	
অবাঙালি আখ্যায়-পরিচয়	১৭৩ দীপঙ্কর সরদার
নাট্যকার জ্যোতিরিন্দ্রনাথ :	
অবাঙালি সংস্কৃতির আলোয়	১৮১ ফাহুদী সিনহা মহাপাত্র
বিহার পর্ব	
বাঙালি লেখকের কলামে অবাঙালি চরিত্র :	
বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায়	১৯১ বুল মুখোপাধ্যায়

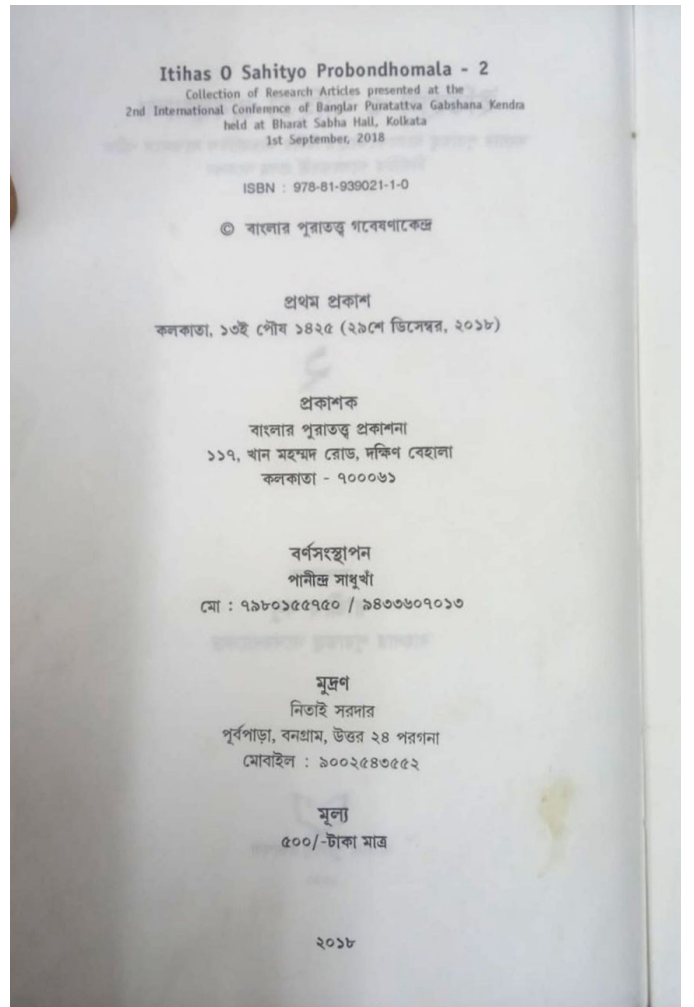
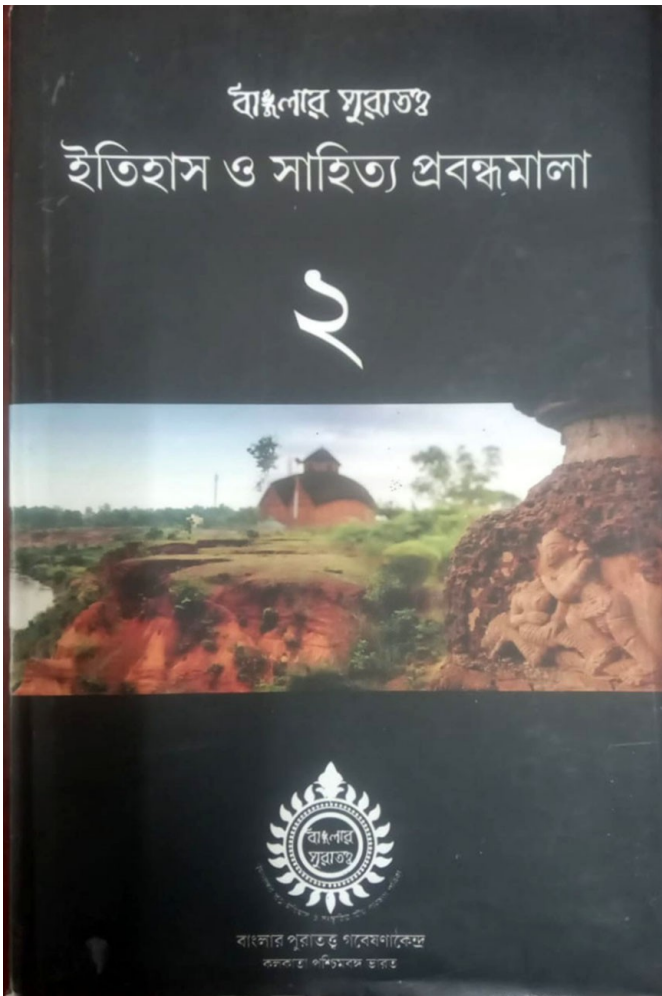
বঙ্কিমচন্দ্রের সাহিত্য : অবাঙালির প্রেক্ষিতে রঞ্জনা ভট্টাচার্য

বাংলার সমাজজীবনে উনিশ শতক এক বিশৃঙ্খলকাল। যেকালে শিক্ষা, সাহিত্য, রাজনীতি, বিজ্ঞান, সমাজ-সংস্কার সব ক্ষেত্রেই একাধিক যুগপুরুষের আবির্ভাব ঘটেছিল। উনিশ শতকের রেনেসাঁসের প্রভাব একদল বাঙালি এমনভাবে গ্রহণ করেছিলেন যার ফলে যুগান্তর এসেছিল। কিন্তু নবজাগৃত শিক্ষিত জনসমাজের পাশাপাশি উনিশ শতকের সমাজ ছিল কৃষিক্ষার অন্ধকারে ঘেরা। নতুন গড়ে ওঠা কলকাতার সমাজে নানা জীবিকার উত্তর হয়। জীবিকার কারণে ভিড় করেছিল নানা ধরনের মানুষ যাদের উদ্দেশ্য ছিল যে কোনো উপায়ে রোজগার করা। ইংরেজি শিক্ষাকে অবলম্বন করে যেমন কেহোনি শ্রেণি তৈরি হয়েছিল তেমনি কোম্পানির সঙ্গে ব্যাবসা করে গড়ে উঠেছিল ব্যাবসায়ী বিত্তবান। তাঁদের কেউ কেউ সুস্থ সংস্কৃতির পৃষ্ঠপোষকতা করলেও অর্থের জোরে অনেকেই উচ্ছৃঙ্খল জীবন যাপনে অভ্যস্ত ছিল। গুলিখোর, নেশাখোর, জুয়া-খেলা, ব্যভিচার ছিল সমাজের চিরপরিচিত রূপ। এ সমাজের কিছু চেহারা উঠে এসেছে 'ছতোম প্যাচার নকশা' বা 'আলালের ঘরের দুলাল' এর মতো আরও কিছু সাহিত্যে। তাছাড়া বটতলার বই-তে ভুরি উপহারণ পাওয়া যায়। অর্থাৎ একই কালে শিক্ষা-সংস্কৃতিতে সর্বোচ্চ স্থানের একদল বাঙালি ও অন্যদিক ব্যভিচারে লিপ্ত বাঙালি সমাজ সহাবস্থান করতো।

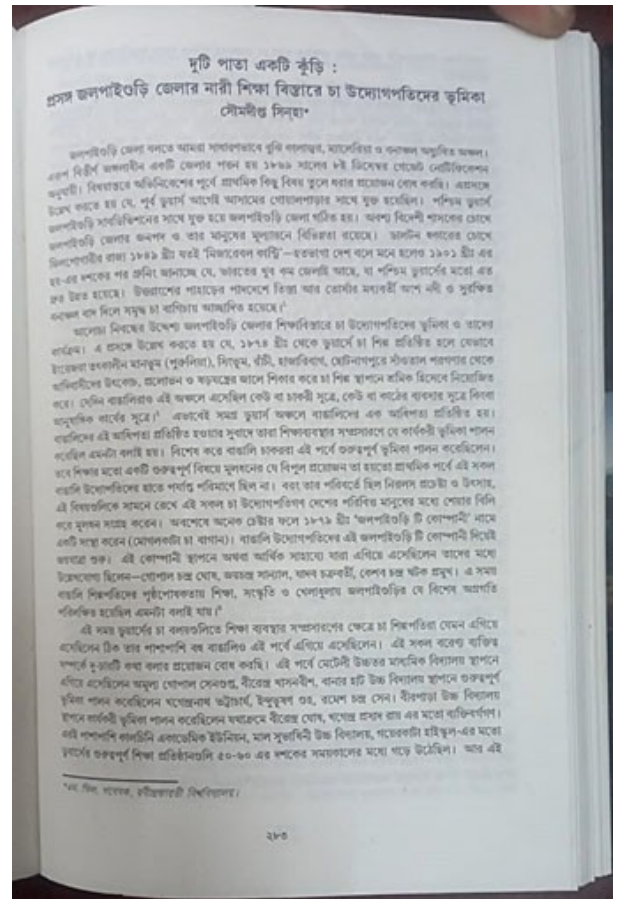
বঙ্কিমের সাহিত্যজগৎ সম্পূর্ণত কলকাতার সমাজের অশিষ্ট জগতের বাইরে। বঙ্কিম মূলত রোমান্স জাতীয়, ঐতিহাসিক ও সামাজিক উপন্যাস লিখেছেন। সামাজিক উপন্যাসে গ্রাম ও শহরের সমাজজীবনের কিছুটা পরিচয় পাওয়া যায় কিন্তু তার পরিসর কম। রবীন্দ্রনাথ বঙ্কিমের উপন্যাস প্রসঙ্গে শ্রীশচন্দ্র মজুমদারকে ১৮৮৮ খ্রিস্টাব্দে বলেছিলেন,

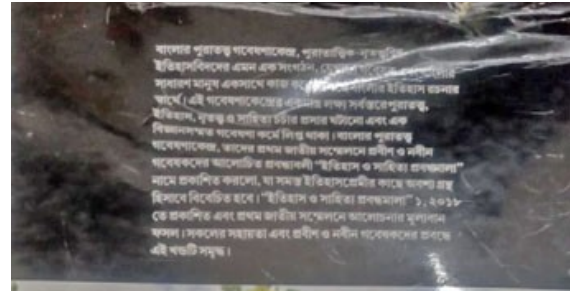
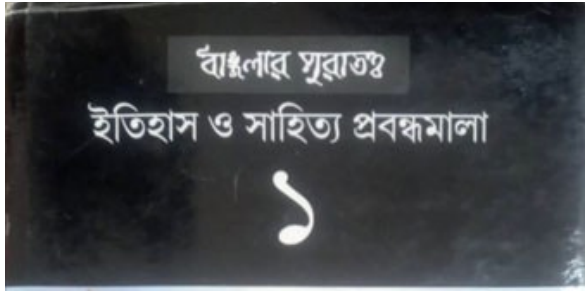
'বঙ্কিমবাবু যেখানে পুরাতন বাঙালীর কথা বলতে গিয়েছেন সেখানে তাঁকে অনেক ধ্যানতে হয়েছে; চন্দ্রশেখর প্রতাপ প্রভৃতি কতকগুলো বড়ো বড়ো মানুষ একেছেন (অর্থাৎ তাঁরা সকল দেশীয় সকল জাতীয় লোকই হতে পারতেন, তাঁদের মধ্যে জাতি দেশ কালের বিশেষ চিহ্ন নেই) কিন্তু বাঙালী আঁকতে পারেন নি। আমাদের এই চিরশীতল, ঐশ্বর্যশীল, স্বপ্নবৎসল, বাস্তবতাভাবস্বী প্রচণ্ড কমশীল পৃথিবীর এক নিতৃত গ্রামবাসী শান্ত বাঙালীর কাহিনী কেউ ভালো করে বলেন নি।'

রবীন্দ্রনাথ বাংলা সাহিত্যে বাঙালি জীবনের যে বাস্তব জীবন তাঁর ছোটগল্পে এনেছিলেন তা বঙ্কিমের উপন্যাসে দেখতে পান নি। তবে রবীন্দ্রনাথের এই বিশ্লেষণ



হলদিয়ার নগরায়ন—একটি ঐতিহাসিক পর্যবেক্ষণ সিদ্ধান্ত মল্লিক	২৬১
দুর্গাপুর শিলালেখ নগরায়নের প্রভাব শরীফী হুসাইন	২৬৬
উনিশ শতক : ঠাকুরবাড়ির মেয়েদের দেখাশুড়ার চর্চা সিদ্ধান্ত মল্লিক	২৭২
The Hindu Code Bill Debate: 1946-51 And Its Impact On Indian Society Sudeshna Mitra	২৭৮
দুটি পাতা একটি কুড়ি : হামস জলপাইগুড়ি জেলার নারী শিক্ষা বিস্তারে চা উদ্যোগপতিদের ভূমিকা সৌমেন্দ্র সিন্ধা	২৮০
ঊনবিংশ শতাব্দীর বাঙালি মাধ্যমিক শিক্ষক আন্দোলনের শিক্ষকদের শিক্ষা সংক্রান্ত ও অর্থনৈতিক দাবি লড়াই (১৯১৯-১৯৪৭) : দ্বিবিধবৎ শিক্ষক সমিতির দৃষ্টিতে সৌমেন্দ্র সিন্ধা	২৮৭
ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে উত্তরবঙ্গের ব্রাহ্মণী সমাজ ডা. অমিতাভী মল্লিক	২৯০
শেখজাং পরবর্তী পশ্চিমবঙ্গের উদ্বৃত্ত মহিলাদের কল্যাণ জীবন ও তা থেকে উত্তরণের প্রচেষ্টা (১৯৪৭-৭১) পূর্ণিমা মল্লিক	২৯১
ভারত বিরাগ ও পশ্চিমবঙ্গের সীমানা নির্ধারণ : একটি পর্যবেক্ষণ জয়দেব মল্লিক	৩০৫
War, Women and the Narrative of Resistance : A Perspective on Tahmina Anam's A Golden Age Ankita Mookherjee	৩০৯
দুর্গাপুরে জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের বিকাশে দেশনায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র বোস কলকাতাস্থ	৩১২
Antiquity of a Temple in West Bengal: A Case Study of Tarakeswar Saumen Mandal	৩১৮
পশ্চিমবঙ্গের দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা : তপশিলী উপজাতির উন্নয়ন প্রসঙ্গ ১৯৪৭-২০১১ (ঐতিহাসিক-সামাজিক অধ্যয়ন) অমিতাভী হুসাইন	৩২৫
গাঙ্গাধীর স্বরাজ আন্দোলনে নারীদের ভূমিকা শিবু ব্রজ মল্লিক	৩২৭





বাংলাদেশ উত্তর পূর্বে চটকল শ্রমিকদের সাংস্কৃতিক জীবনে বিকর্ষণের ধারা : ব্যারাকপুর শিল্পাঞ্চল (১৯৪৭ - ২০১১) শতাব্দী কাহার ১০১

উনিশ ও বিশ শতকে উত্তরবঙ্গের অভিজাত ক্লাব সংস্কৃতি : প্রসঙ্গ জলপাইগুড়ি ইউরোপীয়ান ক্লাব সৌন্দর্যীপুত্র সিন্ধা ১০৮

ইতিহাসে এবং বাংলা সাহিত্যে সোনার অলংকার ও গহনা সেক মুরতাজা রহমান ১১০

উপনিবেশিক ভারতে ইউরোপীয় ভবনগুণে আইন : বিবর্তন ও বৈষম্য সেনবালা আনক ১১৮

বাংলাদেশ সংগ্রামী ঋণেগ্রন্থ দাশগুপ্তের রাজনৈতিক জীবন ও কর্ম রাখাল কুমার মোহন্ত ১২৪

Folk art and culture in West Bengal 21st century's Museum impact on indigenous society Puspita Das 129

উপনিবেশিক শাসন ও শোষণের প্রভাব : প্রসঙ্গ মালদহের রেশম শিল্প (১৭৫৭ - ১৮৩০ খ্রিঃ) হক সাবিরুদ্দিন ১৩৪

একুশ শতকের সমাজ ভাবনায় দলিতের রাজনীতিকরণ : একটি সক্ষিপ্ত অবলোকন বিনোদ সরকার ১৩৭

হলদিয়ার শিল্পাঞ্চলের জনজীবন : একটি আর্থসামাজিক অনুসন্ধান কিরণময় জানা ১৪৪

তীর্থশিল্প ও শ্রমিকদের অবস্থা : নসরৎপুর আনন্দ বসাক ১৫০

এক আইরিশ সৈনিক এবং একটি হিন্দু মন্দির সন্মুখ কবর সমাধির গল্প তিলক পুরকারহু ১৫৪

সমসাময়িক বাংলা সাময়িকপত্র : পত্রিকায় আইন অমান্য আন্দোলনের সংপ্রচার ও ব্রিটিশ প্রতিক্রিয়া একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা সেনাশীর্ষ পাল ১৫৯

বাঙ্গালির গবেষক ফানার দ্যুটিয়েন : ডায়েরির হেঁড়াপাতা চিত্রভানু বিশ্বাস ১৬৭

The Willow Magic : Unifying a Nation SIDDHARTHA PRATIM SINHA 171

১০৮

উনিশ ও বিশ শতকে উত্তরবঙ্গের অভিজাত ক্লাব সংস্কৃতি : প্রসঙ্গ জলপাইগুড়ি ইউরোপীয়ান ক্লাব সৌন্দর্যীপুত্র সিন্ধা

জলপাইগুড়ি বলতে যে জিলা আমাদের সামনে উঠে আসে তা হল চা-বাগান, জঙ্গল ও পাহাড়ী নদী বেষ্টিত এক জেলা। চিরসুজের বেশ এই জেলা। বলতে গেলে এক অনন্য প্রাকৃতিক সৌন্দর্য যেন এই জেলার বিরাজ করছে। ১৮৬১ সালের ১লা জানুয়ারী এই জেলা আত্মপ্রকাশ করে। অল্প কয় মাসের মধ্যে তার 'জলপাইগুড়ি শহরের একশো বছর' নামক প্রবন্ধ জেলা শহরের প্রাথমিক পর্বের বর্ণনা দিতে গিয়ে উল্লেখ করেছেন যে "বৈকুণ্ঠপুর পরগনার সৌন্দর্যের তখন প্রতি বর্ষমিলে ৩৫০ কিঃ পশ্চিম দূরত্বের মাত্র ৫০ থেকে ৬০ আর ব্যক্তি সর্বই জঙ্গল, মাংসোত্তীর্ণ ও বন্য জন্তুর আচ্ছাদিত। কাজেই জনবহুল স্থানে শহরের স্থান নির্বাচন করা হয়েছিল।" অর্থাৎ কিনা প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের অধিকারী হওয়া সত্ত্বেও এখানকার একটি সুস্থ অংশ সৃষ্টি ছিল জঙ্গল ছাড়া পরিবেশিত। যাইহোক, ১৮৬১ সালে যখন এই জেলা আত্মপ্রকাশ করে ততদিনে এদেশে ব্রিটিশ শাসন ব্যবস্থা প্রতিষ্ঠিত হয়ে গিয়েছে। ব্রিটিশদের আগমনের পর তারা জলপাইগুড়িকে জেলা সদর গঠন করার পরিকল্পনা গ্রহণ করেছিলেন। এ প্রসঙ্গে কামাখ্যা প্রসাদ চক্রবর্তী উল্লেখ করেছেন যে— "জলপাইগুড়িকে জেলা সদর গঠন করার পরিকল্পনা ইংরেজদের ছিল, ইংরেজরা জলপাইগুড়িতে জেলা সদর গঠিত হওয়ার কয় পূর্বেই সেনা হ্যাটমিন তৈরী করেছিল। বর্তমান শহরের দক্ষিণে বিপুল এলাকা নিয়ে 'ক্যাম্পমেন্ট' এলাকা তৈরী করে এবং এখানে পরিত্যক্ত এবং অক্ষয়গৌরী বাহিনী মোতায়েন করেছিল উত্তর পূর্ব থেকে বাজনা আনার এবং এই এলাকার বর্শিলা সজাবন পর্বতবন্দন করার জন্যে"। আসলে প্রথম থেকেই অঞ্চলটির যে চক্র ছিল একথা স্বীকার করতেই হয়। যাইহোক ব্রিটিশ সরকারের আগমনের পর তারা নিজেদের চা ও পাটের বাসন্তের সাথে মূল্য করেছিল।

এই সকল ব্যবসার সঙ্গে যারা মূল্য ছিলেন অর্থাৎ চা-গার্টার্স বলে যারা পরিচিত ছিলেন। তারা মূল্যের অধিকার থেকে এদেশে এসেছিলেন, এদেশে আগমনের পর তারা মূল্যের ক্যাম্পমেন্টের অধীনে কাজ করতেন। সেনা হ্যাটমিন ক্যাম্পমেন্টের অধিসে সে সময়ে এখানে গড়ে উঠেছিল। অল্প কয় একথা গ্রীক যে, এদেশে আগমনের সময় ইংরেজদের মূল্যের জিলা নদী পার করে অসংগত হত। যা ছিল দুইই অক্ষয়গৌরী। ফলত এদেশে যখন তারা আসতেন, তখন তাদের পক্ষে বিবেক হওয়া ছিল একপ্রকার সুস্থ ব্যাপার। এরূপ পরিহিত কথ্য চিত্র্য করে তারা এদেশে স্থায়ীভাবে বসবাসের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করে। একই সাথে প্রশাসনিক ও বাণিজ্যিক ভাবে মূল্যের দমন

International Trade, Welfare, and the Theory of General Equilibrium

Edited by
Sugata Marjit
Saibal Kar



Contents

<i>List of Figures and Tables</i>	vii
<i>Introduction</i>	ix
Sugata Marjit and Saibal Kar	
1. Thoughts and Remarks after 50 Years of Simple General Equilibrium Models <i>Ronald W. Jones</i>	1
2. Adjustment Costs and Trade Liberalization <i>Eric W. Bond</i>	18
3. Farsightedly Stable FTA Structures: The Roles of Preexisting Tariff Rates <i>Noritsugu Nakanishi</i>	34
4. Skilled-Unskilled Wage Inequality and Dynamic Skill Accumulation: A Theoretical Analysis <i>Priya Brata Dutta</i>	71
5. FDI in Education vs FDI in Commodity Production: A Theoretical Model <i>Rashmi Ahuja</i>	90
6. Skilled Migration and Foreign Aid in a General Equilibrium Model of Monopolistic Competition <i>Dambar Uprety and Sajal Lahiri</i>	101
7. Trade, Factor Flows, and Product Variety in a Small Open Economy <i>Anwesha Aditya</i>	117
8. Product Differentiation, Quality of Innovation, and Capital Mobility: A General Equilibrium Analysis <i>Sudeshna Mitra, Tonmoy Chatterjee, and Kausik Gupta</i>	149
9. Cross-Border Mergers and International Trade: A Vertical GOLE Model <i>Hamid Beladi, Avik Chakrabarti, and Sugata Marjit</i>	163
10. International Trade and Production Organization: A Review of Contemporary Literature <i>Meghna Dutta</i>	180

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

University Printing House, Cambridge CB2 8BS, United Kingdom
One Liberty Plaza, 20th Floor, New York, NY 10006, USA
477 Williamstown Road, Port Melbourne, vic 3207, Australia
314 to 321, 3rd Floor, Plot No.3, Splendor Forum, Jasola District Centre, New Delhi 110025, India
79 Anson Road, #06-04/06, Singapore 079906

Cambridge University Press is part of the University of Cambridge.
It furthers the University's mission by disseminating knowledge in the pursuit of education, learning and research at the highest international levels of excellence.

www.cambridge.org
Information on this title: www.cambridge.org/9781108473873

© Cambridge University Press 2018

This publication is in copyright. Subject to statutory exception and to the provisions of relevant collective licensing agreements, no reproduction of any part may take place without the written permission of Cambridge University Press.

First published 2018

Printed in India by Nutech Print Services, New Delhi 110020

A catalogue record for this publication is available from the British Library

ISBN 978-1-108-47387-3 Hardback

Cambridge University Press has no responsibility for the persistence or accuracy of URLs for external or third-party internet websites referred to in this publication, and does not guarantee that any content on such websites is, or will remain, accurate or appropriate.

8

Product Differentiation, Quality of Innovation, and Capital Mobility

A General Equilibrium Analysis¹

Sudeshna Mitra, Tonmoy Chatterjee, and Kausik Gupta

Introduction

Most of the theories of international trade show that a larger economy exports more in absolute terms than a smaller economy. However, trade theories differ in analyzing the fact as to how larger economies export more. Models that assume Armington's (1969) kind of national differentiation emphasize on the concept of intensive margin. It implies that an economy, when twice the size of another economy, exports twice that of the other economy, it does not export a wider variety of goods. Models based on monopolistic competition similar to the work of Krugman (1981) stress on the *extensive* margin, that is, economies twice the size of another country produce and export twice the range of goods of the other economy. Vertical differentiation models, such as those proposed by Flam and Helpman (1987) and Grossman and Helpman (1991), feature a quality margin, namely that richer countries produce and export higher-quality goods. The large extensive margins are inconsistent with Armington's (1969) type of models, which have no extensive margin and imply that larger economies face lower export prices. In contrast, Krugman's (1981) style of models with firm-level product differentiation predict that larger economies will produce and export more varieties, consistent with the observed large extensive margins (assuming a strictly increasing relationship

¹ An earlier version of the chapter has been presented as a paper in an International Conference on '50 Years of Simple General Equilibrium Models and Policy Implications for Open Developing Economies – Historical and Emerging Issues', organized by the Centre for Studies in Social Sciences, Calcutta during 17–18 November 2015. The authors are extremely indebted to all the participants of that Conference, especially to Professor Eric Bond and Professor Noritsugu Nakanishi for their valuable comments. However, the authors are solely responsible for any remaining error in the chapter.